

DIPARTIMENTO DI LINGUE E CULTURE STRANIERE
PROGRAMMAZIONE DI LINGUA INGLESE A.S. 2018/19
LICEO LINGUISTICO –SCIENZE UMANE- LES

VISTE le “Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all’articolo 10, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89

VISTO il Piano Triennale dell’Offerta Formativa del nostro Istituto

TENUTO CONTO del Quadro Comune Europeo di Riferimento

TENUTO CONTO della tipologia degli esami di certificazione

CONSIDERATO che ogni classe ha una sua specificità che richiede una programmazione flessibile ed individualizzata

IL DIPARTIMENTO DI LINGUE E CULTURE STRANIERE

elabora la seguente progettazione didattica che si fonda su alcuni punti irrinunciabili in termini di conoscenze, abilità e competenze, fermo restando che la libertà di insegnamento e la capacità di giudizio di ogni docente e Consiglio di classe, potrà far leva sugli elementi di flessibilità più su menzionati per adattare quanto qui dichiarato ad ogni singola realtà.

Lingua PRIMO BIENNIO

Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all’articolo 10, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89:

“Nell’ambito della competenza linguistico - comunicativa, lo studente comprende in modo globale brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; produce brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice persone e situazioni; partecipa a brevi conversazioni e interagisce in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sulle funzioni linguistiche, anche in un’ottica comparativa con la lingua italiana; riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.”

Declinando quanto su esposto in termini di micro - competenze, riteniamo che alla fine del primo biennio lo studente debba essere in grado di:

-salutare, quando ci si incontra e quando ci si congeda

-chiedere / dare nome, età, provenienza, domicilio e altre informazioni inerenti la sfera personali: situazione familiare, professione, svaghi e tempo libero.

- Descrivere il proprio, e altrui, aspetto fisico e carattere
- Esprimere gusti e preferenze
- Proporre di fare qualcosa, accettare/rifiutare una proposta
- Realizzare un semplice scambio comunicativo all'interno di un negozio, finalizzato a
 - chiedere di vedere/provare qualcosa
 - chiedere /dare il prezzo di una qualsiasi merce
 - Esprimere semplici giudizi di merito.
- Realizzare un semplice scambio comunicativo, telefonico, via mail o in presenza, finalizzato a
 - Prenotare una camera d'albergo, chiedendo/fornendo alcune informazioni più dettagliate
 - Prenotare/acquistare il biglietto di un mezzo di trasporto chiedendo/fornendo alcune informazioni più dettagliate
- Raccontare la propria routine quotidiana
- Descrivere le condizioni metereologiche
- Descrivere oggetti e animali
- Descrivere la propria abitazione
- Realizzare un semplice scambio comunicativo all'interno di un ristorante, finalizzato a
 - Ordinare un pasto
 - Chiedere semplici informazioni complementari
 - Esprimere semplici giudizi di merito
 - Chiedere il conto
- Raccontare fatti del passato
- Chiedere/dare informazioni su un itinerario
- comprendere globalmente/reperire informazioni puntuali (in) brevi testi scritti e orali che affrontino semplici tematiche strettamente legate all'universo di giovani studenti del biennio (Livello A2)
- produrre brevi testi scritti (60-80 parole) su argomenti strettamente legati all'universo di giovani studenti del biennio (Livello A2/B1)

Per attivare tali competenze, occorre che gli alunni conoscano e sappiano utilizzare correttamente i seguenti elementi grammaticali:

- ❖ articoli determinativi e indeterminativi
- ❖ possessive case
- ❖ partitivo
- ❖ aggettivi possessivi
- ❖ aggettivi dimostrativi

- ❖ presente, imperativo, passato prossimo, imperfetto e futuro dei verbi ausiliari, dei verbi del primo e secondo gruppo e di alcuni verbi irregolari di uso comune, quali PRENDERE, FARE, LEGGERE, METTERE, POTERE, VOLERE, SAPERE, DOVERE, USCIRE, PARTIRE, BERE, DORMIRE, RICEVERE, CONOSCERE, APRIRE.
- ❖ pronomi relativi semplici
- ❖ frase negativa
- ❖ frase comparativa
- ❖ frase interrogativa
- ❖ pronomi personali
- ❖ formazione del plurale (con alcune eccezioni)
- ❖ simple past, past continuous, present perfect
- ❖ futuro semplice ed intenzionale
- ❖ if clauses
- ❖ passivo

Alla fine del secondo biennio lo studente debba essere in grado di:

- Esprimere un'opinione/prendere posizione /proporre soluzioni
- Reclamare/protestare
- Avanzare ipotesi
- Esprimere emozioni/stati d'animo
- Presentare/descrivere/criticare un film/libro/pièce teatrale
- Esporre, difendere, argomentare una tesi
- Comprendere/produrre testi di varia tipologia (scritti e orali) di livello B1
- Distinguere i vari generi letterari
- Comprendere e interpretare brani letterari dal Medioevo al XVIII secolo
- Produrre brevi scritti argomentativi su tematiche di attualità e letterarie
- Presentare/commentare oralmente un autore/brano letterario (Medioevo - XVIII secolo)
- Collocare autori/opere/avvenimenti sull'asse temporale (Medioevo - XVIII secolo)

Per attivare tali competenze, occorre che gli alunni conoscano e sappiano utilizzare correttamente i seguenti elementi grammaticali:

- ❖ modali
- ❖ if clauses 2 e 3
- ❖ reported speech
- ❖ present perfect progressive
- ❖ past perfect
- ❖ past perfect progressive
- ❖ future in the past
- ❖ il passato remoto
- ❖ phrasal verbs

Alla fine del quinto anno lo studente debba essere in grado di:

- Redigere una lettera di motivazione/un CV
- Sostenere un colloquio di lavoro
- Comprendere/produrre testi di varia tipologia (scritti e orali) di livello B1/B2
- Comprendere e interpretare brani letterari del XIX, XX e XXI secolo
- Produrre brevi scritti argomentativi su tematiche di attualità e letterarie
- Presentare/commentare oralmente un autore/brano letterario del XIX, XX e XXI secolo
- Collocare autori/opere/avvenimenti sull'asse temporale (XIX, XX e XXI secolo)
- Affinare ulteriormente le competenze acquisite nel corso dei due bienni precedenti

Per attivare tali competenze, occorre che gli alunni approfondiscano e interiorizzino sempre di più gli elementi grammaticali studiati e praticati nel corso dei due bienni precedenti.

Resta sottinteso che, soprattutto nel corso del primo biennio, si lavorerà – in classe e in laboratorio linguistico – per far sì che gli alunni acquisiscano la pronuncia, il ritmo e l'intonazione necessari per comunicare correttamente.

A tutto quanto esposto, va aggiunto che ai sensi delle Indicazioni Nazionali, menzionate in apertura, il livello del quadro di riferimento europeo al quale tutti gli studenti dovranno pervenire alla fine del quinquennio è il B2. Tuttavia, sulla base dell'esperienza pregressa, possiamo affermare che – limitatamente al Liceo Linguistico – almeno il 30% – raggiunge facilmente (anche se non sempre certificato) il livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

I docenti di Lingua e Cultura Inglese